

**Número:**281

*Maria Tereza de Queiroz Piacentini\**

## **ACENTUAÇÃO– TRÊS CASOS**

**--- Pelas regras de acentuação, HÍFEN (por exemplo) tem acento. Já HIFENS não tem. No caso de elétron, tenho visto nos dicionários a forma plural (elétrons) com acento. Não é a mesma regra? Se hifens não tem acento, elétrons também não deveria ter. Ou estou errada? Cláudia Alves Pereira, Lavras/MG**

São regras diferentes.

Uma das lições de acentuação que aprendemos determina: acentuam-se as palavras paroxítonas terminadas em N (mas não se fala em NS, veja bem). Então, você acentua **hífen, pólen, gérmen, abdômen, elétron, nêutron, próton**, por exemplo.

Quanto à terminação em NS, há duas vertentes, ou seja, pode-se ver a questão pelo lado das paroxítonas ou das oxítonas:

a) **paroxítonas terminadas em ENS não são acentuadas**: hifens, itens, germens, polens, abdomens, imagens, jovens, nuvens, totens;

b) **paroxítonas em ONS são acentuadas**: elétrons, prótons, nêutrons;  
ou:

a) **oxítonas em ENS são acentuadas**: parabéns, conténs, armazenés, nenéns.

b) **oxítonas em ONS não são acentuadas**: maçons, garçons, acordeons. --  
- *Em qual das regras de acentuação gráfica a palavra Assembléia está inserida?* D.S.C., Palmas/TO

Trata-se de um caso especial ligado a encontro vocálico: são sempre acentuados os ditongos tônicos abertos **éi, éu, ói**, seja a palavra paroxítona ou oxítona, como nos exemplos abaixo:

a) **paroxítonas**: assembléia, idéias, fiéis, apóio, apóiam, jibóia, asteróide, heróico

b) **oxítonas**: céu, véu, réu, dói, mói, rói, destrói, herói

Vale observar que se escrevem sem acento as palavras *ideiazinha, papeizinhos, chapeuzinho, heroicamente* etc. porque aí as vogais abertas não estão em sílaba tônica.

**--- Qual a regra de acentuação gráfica do vocábulo "baía"? Leide, Salvador/BA**

Trata-se da regra dos hiatos em I e U.

Simplificadamente falando, acentua-se o I ou o U quando ele forma sílaba tônica sozinho ou acompanhado de 's'. Exemplos: **baía, suíte, heroísmo, uísque, papagaíce, carnaúba, reúne, reúso, faísca, genuíno** [mas: reunir, genuinamente, faiscazinha - sem acento, pois u/i/is/ se encontram na sílaba átona], **saíram, saído, abaúla, juízes, país** [mas: saiu, sairmos, saindo, paul, juiz, raiz - sem acento, embora tônicos, porque i/u formam sílaba com outra letra].

Não são acentuados o I e U tônicos

- a) precedidos de vogal idêntica ou tremada: **vadiice, paracuuba; lingüista, argüira, delinqüido** [compare: egoísta, atribuíra, construído]  
b) quando seguidos de 'nh': **rainha, fuinha** [compare: cafeína, heroína, cocaína].

Aproveito para destacar que os nomes próprios obedecem às mesmas regras de acentuação dos substantivos comuns. Assim, temos: Coréia, Andréia, Enéias, Léia, Tróia, Ilhéus, Lindóia, Niterói, Elói, Heloísa, Luísa, Laís, Aída, Criciúma, Camboriú, Itajaí, Piauí, Paraíba, Suíça, Bocaiúva, Arduíno etc.

***\*Diretora do Instituto Euclides da Cunha e autora dos livros "Só Vírgula", "Só Palavras Compostas" e "Língua Brasil: Crase, pronomes & curiosidades" - [www.linguabrasil.com.br](http://www.linguabrasil.com.br)***